



Mantova Poesia - Festival Internazionale Virgilio 2018 - 2019 © Premio Nazionale di Poesia Terra di Virgilio 2019 ©

Quinte edizioni

*Progetto a cura dell'Associazione di promozione sociale La Corte dei Poeti
Associazioni partner: Associazione Giuseppe Acerbi (Castel Goffredo, MN),
Associazione per i monumenti domenicani (Mantova),
in collaborazione con Biblioteca Gino Baratta, Biblioteca Teresiana
Cooperativa sociale Società Dolce, Anterem – Rivista di ricerca letteraria
rassegna Alla fine dei conti, Gilgamesh Edizioni,
con il patrocinio e il sostegno del Comune di Mantova,
il patrocinio e la collaborazione della Provincia di Mantova,
il patrocinio della Regione Lombardia*

L'associazione La Corte dei Poeti propone la quinta edizione di **Mantova Poesia - Festival Internazionale Virgilio**. Nell'ambito della rassegna si svolgerà la cerimonia di consegna dei riconoscimenti relativi al **Premio Nazionale di Poesia Terra di Virgilio**, la cui formula, che abbina poeti affermati o esordienti (sezione Vita di scienza e d'arte) ad autori ospitati in strutture protette (sezione L'ozio degli attivi), ha caratteristica di assoluta originalità a livello nazionale. Il programma della rassegna si divide in tre parti.

Prima fase: eventi settembre 2018 – aprile 2019

Quest'anno il ciclo di iniziative è stato avviato il **22 settembre 2018** con la presentazione in anteprima del bando del quinto Premio Nazionale di Poesia Terra di Virgilio nell'ambito del quarto Sirmio International Poetry Festival, patrocinato dal Comune di Sirmione e organizzato da La Corte dei Poeti.

Lo stesso bando è stato poi presentato pubblicamente a Mantova in data **27 settembre** presso il Teatrino di Palazzo D'Arco con la presenza, quale ospite d'onore, di **Esteban Charpentier**. Con il poeta argentino ha dialogato il critico e traduttore **Aldo Villagrossi Crotti**. Charpentier ha pubblicato numerosi volumi, alcuni dei quali, tradotti in italiano. In Argentina conduce da anni il

programma radiofonico "Denserio", dedicato interamente alla poesia. Le sue opere sono state tradotte oltre che in italiano, in inglese, francese, tedesco, cinese e nel sistema di scrittura braille per i non vedenti.

A tale evento è seguito, il **12 ottobre**, presso la Sala Ovale dell'Accademia Nazionale Virgiliana di Mantova, la presentazione della nuova silloge di **Elena Miglioli** *Spengo la sera a soffi* (Ronzani Editore, 2018). Dopo un'introduzione di **Piero Gualtierotti**, presidente dell'Accademia Virgiliana, e di **Matteo Vercesi**, direttore della collana poetica di Ronzani Editore, ha dialogato con l'autrice il poeta e direttore artistico di Mantova Poesia **Stefano Iori**. Le liriche della silloge sono state lette da **Adolfo Vaini**, attore della Compagnia Teatrale Campogalliani, intermezzi al flauto traverso di **Luca Truffelli**.

Il **17 novembre**, sempre presso gli spazi dell'Accademia Nazionale Virgiliana, la presidente de La Corte dei Poeti **Lucia Papaleo** e **Stefano Iori** hanno dialogato con **Maria Pia Quintavalla** in occasione della presentazione dell'ultimo libro della poetessa *Quinta vez* (Stampa 2009, 2018, con prefazione di Maurizio Cucchi).

Sono seguiti altri appuntamenti presso la Biblioteca comunale Baratta. Sabato **12 gennaio 2019**, presso la Sala delle Colonne ha avuto luogo l'evento *Il territorio e la poesia* con la poetessa bolognese **Silvia Secco** e la poetessa e critica **Antonella Lucchini**. Sabato **16 febbraio** si è svolto l'incontro dal titolo *Le parole della poesia* con l'autrice vicentina **Emanuela Dalla Libera** e **Antonella Lucchini**. Sabato **16 marzo** è stata la volta di *Il senso della poesia*. La poetessa napoletana **Enza Silvestrini** e il poeta e psicoterapeuta milanese **Giancarlo Stoccoro** si sono confrontati sulle tematiche dominanti dei loro ultimi versi raccolti rispettivamente nelle sillogi *Controtempo* e *Prove di arrendevolezza*. Entrambi i volumi sono pubblicati da Edizioni Oèdipus. L'incontro è stato condotto da **Lucia Papaleo**, presidente dell'associazione La Corte dei Poeti. Il ciclo si è chiuso il **13 aprile** con l'appuntamento che ha avuto come ospite la poetessa **Zara Finzi**, mantovana extramuros (vive a Bologna) che ha parlato di femminile e radici con il poeta e direttore artistico di Mantova Poesia **Stefano Iori** e la poetessa e critica **Antonella Lucchini**.

Questa "prima fase" del programma aveva l'obiettivo di mantenere alta l'attenzione verso la poesia offrendo al crescente pubblico interessato occasioni d'incontro con poeti, e soprattutto poetesse, cadenzate lungo l'arco di otto mesi in modo da preparare il terreno al "gran finale" di maggio, cui seguirà quest'anno un'appendice di due giornate poetiche in giugno.



Quinta edizione

3, 7, 9, 10, 11, 12 maggio 2019

Il programma di Mantova Poesia del maggio 2019 prevede la presenza di oltre sessanta ospiti italiani e stranieri (Argentina, Svizzera, Portogallo): poeti, studiosi, critici, attori, stampatori d'arte, fotografi, musicisti.

Grande attenzione sarà rivolta anche quest'anno al mondo dei giovani con un evento appositamente programmato per le classi degli istituti superiori mantovani che si tradurrà in un vero e proprio invito alla poesia rivolto ai ragazzi.

Saranno organizzate nell'ambito del Festival due mostre, una che completerà l'impegno dell'associazione La Corte dei Poeti circa le tematiche della "poesia confinata" e una dedicata al mondo del libro d'artista coniugato alla poesia.

È prevista la pubblicazione di due volumi: l'*Antologia del Premio Nazionale di Poesia Terra di Virgilio – Quinta edizione* e il secondo volume dedicato alle poesie degli studenti che parteciperanno a *Poetry for young people – Incontro con gli studenti delle scuole superiori di Mantova 2019*.

Entrambi i libri, corredati da note critiche dei membri delle giurie del Premio e altri studiosi, verranno pubblicati da Gilgamesh Edizioni e La Corte dei Poeti; saranno dotati di regolare codice ISBN in vista della distribuzione nazionale e verranno omaggiati ai partecipanti al concorso, agli studenti e agli autori e studiosi ospiti del Festival.

Programma

VENERDÌ 3 MAGGIO

Anteprima a Bologna, Sala del Baraccano, ore 16: *L'ozio degli attivi – La fragilità della poesia*, incontro dedicato al Premio Nazionale di Poesia Terra di Virgilio. Anteprima con i patrocini di Comune di Bologna, Centro di Poesia Contemporanea dell'Università di Bologna, Cooperativa Sociale Società Dolce. Interverranno **Francesca Serragnoli**, poetessa e consigliera del Centro di Poesia Contemporanea dell'Università di Bologna; **Pietro Segala**, presidente di Società Dolce **Sara Saltarelli**, responsabile area Assistenza alla persona di Società Dolce; **Rosa Amorevole**, presidente Quartiere Santo Stefano–Comune di Bologna. Per La Corte dei Poeti saranno presenti **Stefano Iori**, **Lucia Papaleo** e **Carla Villagrossi**.

MARTEDÌ 7 MAGGIO

Sala delle Vedute (Biblioteca Teresiana), ore 17 – Inaugurazione della mostra *Libro d'artista oggi: poesia e arti grafiche in dialogo*. In esposizione una serie ragionata di volumi in tiratura limitata contenenti abbinamenti creativi di incisioni originali e liriche inedite di alcuni dei maggiori poeti contemporanei. I volumi fanno parte delle collezioni dell'artista svizzera **Loredana Müller** e dall'artista romano **Alfonso Filieri**, entrambi incisori di fama e autori di apprezzati volumi d'arte. Entrambi saranno presenti. L'esposizione, allestita in collaborazione con la Biennale del Libro d'Artista di Camorino (Bellinzona, CH), l'Archivio Orolontano di Roma e Il Bulino Edizioni d'arte, verrà curata da **Rosa Pierno**. Prevista una prolusione di **Claudio Fraccari**. La mostra rimarrà aperta **fino a sabato 11 maggio** (giorni feriali ore 9-18, sabato ore 9-13). Ingresso gratuito.

GIOVEDÌ 9 MAGGIO

Ore 18 - **Casa di Rigoletto** – Inaugurazione della mostra fotografica *Ritratti in carcere* di **Margherita Lazzati**. Le immagini hanno come soggetti gli ospiti del carcere di Opera impegnati nel corso di scrittura creativa tenuto da Silvana Ceruti. L'iniziativa ha precisa attinenza con il Premio Nazionale di Poesia Terra di Virgilio, che nella sezione *L'ozio degli attivi* è aperto a ospiti di strutture protette, come appunto le carceri. La mostra rimarrà aperta **fino al 26 maggio**.

Ore 18.30 - **Palazzo Soardi, Sala degli Stemmi** - La filosofa **Ornella Crotti** leggerà brani dai diari e dalle lettere di Ety Hillesum, scelti per il loro alto contenuto poetico. Introduzione di **Lucia Papaleo**, presidente dell'associazione La Corte dei poeti.

Ore 21 – **Palazzo Soardi, Sala degli Stemmi** - *I doni della Poesia*, incontro-lezione con **Tomaso Kemeny**, poeta, scrittore e critico letterario di origine ungherese, fondatore del Movimento internazionale Poetry and Discovery. Quest'ultimo è un progetto internazionale oltre-poetico e oltre-letterario che punta a riscoprire le immense forze psichiche, estetiche, morali e sociali dell'uomo, illuminando persone, cose e luoghi attraverso l'energia vivificante della poesia. Kemeny ha firmato quasi trenta opere poetiche pubblicate fra gli altri da Campanotto e Guanda oltre a cinque opere di narrativa. Dialogheranno con l'autore la poetessa **Elena Miglioli** e il poeta italo-siriano **Mayer Miro Silvera**.

VENERDÌ 10 MAGGIO

Ore 10 – **Loggia del Grano**, - **Poetry for young people** – Incontro con gli studenti delle scuole superiori di Mantova. Si darà spazio alla lettura delle poesie dei ragazzi di sei istituti scolastici mantovani che, preventivamente raccolte, faranno parte di un volume che verrà presentato nella stessa mattinata. Le poesie saranno il risultato di appositi approfondimenti didattici rientranti nel programma scolastico. Il libro avrà caratteristiche analoghe a quella del primo, pubblicato nel 2018 e si intitolerà *Young Poetry, la creatività degli studenti mantovani – 2019*. Il testo verrà donato a tutti i ragazzi presenti e ai loro professori. A dialogare con i giovanissimi autori saranno tutti i poeti presenti a Mantova nella giornata dell'incontro. L'evento costituirà il culmine di un'operazione complessa e articolata mirata a sollecitare l'attenzione dei ragazzi alla poesia intesa come linguaggio complementare e al tempo stesso alternativo rispetto alla comunicazione comune. Coordineranno l'evento il critico **Luigi Caracciolo** e la poetessa **Antonella Lucchini**.

Ore 16 - **Casa del Mantegna** - *Amo il bianco tra le parole*: laboratorio didattico sulla lettura poetica a cura dell'attore napoletano **Sergio Basile**. Questi, diplomato in recitazione presso La Bottega Teatrale di Firenze diretta da Gassman e Albertazzi, da circa quarant'anni è attivo sulle scene italiane sotto la direzione di registi quali Luigi Squarzina, Mario Missiroli, Armand Del Campe (direttore del Teatro Stabile di Bruxelles), Franco Zeffirelli, Memè Perlini, Enrico Maria Salerno, Giovanni Testori. Dal 2006 al 2013 ha fatto parte della Compagnia Stabile del Teatro Biondo di Palermo diretto da Pietro Carriglio. La partecipazione sarà gratuita, previa iscrizione.

Ore 18.30 – **Casa del Mantegna** - Come nell'ambito delle ultime due edizioni del Festival, la rassegna Alla fine dei conti (terza edizione) e Mantova Poesia vivranno un pomeriggio di contaminazione. A chiusura della prima iniziativa e all'avvio della seconda è infatti previsto un intervento teatralizzato dell'attore **Sergio Basile** dal titolo *Poesia e Thanatos*. Questi proporrà una selezione di liriche sul tema della morte a firma di alcuni dei maggiori poeti contemporanei. All'inizio e alla fine dell'intervento il musicista e compositore italo-australiano **Christopher Pisk** proporrà in anteprima assoluta *Fantasia e Variazioni sul tema gregoriano del "Dies Irae" – Parte I e II*: sua opera originale per pianoforte solo ispirata al brano di Tommaso da Celano (XII sec.), ancora oggi in uso nella liturgia della messa funebre, rivisitato in chiave classica-contemporanea.

Ore 21 – **Teatrino D'Arco** - Lettura della poetessa **Giovanna Rosadini Salom** L'autrice, nata a Genova, vive a Milano. Ha pubblicato numerose, apprezzate raccolte fra cui *Unità di risveglio*

(Einaudi, 2010) e ha curato l'antologia *Nuovi poeti italiani 6* (Einaudi, 2012). Proprio quest'anno, sempre per Einaudi, ha pubblicato la raccolta *Fioriture capovolte* (2018). Dialogheranno con l'autrice **Lucia Papaleo** e il poeta **Mayer Miro Silvera**.

SABATO 11 MAGGIO

Ore 10.30 – **Casa del Mantegna** - Convegno *Poetica del Sogno* con interventi di **Luciana Bianchera** supervisore a indirizzo psicoanalitico, docente del corso di laurea di Educatore Professionale, responsabile scientifico della formazione di Solco Mantova; **Giancarlo Stoccoro**, poeta, psichiatra e psicoterapeuta esperto nelle tematiche e nelle tecniche del Social Dreaming; **Francesco Stoppa**, psicoanalista, membro del Forum Lacaniano in Italia e docente dell'Istituto ICLeS per la formazione degli psicoterapeuti. Il tavolo dei relatori sarà coordinato da **Carla Villagrossi**, formatrice, counselor, presidente del Premio Nazionale di Poesia Terra di Virgilio (sezione L'ozio degli attivi) e da **Lucia Papaleo**, presidente dell'associazione La Corte dei Poeti.

Nel convegno saranno esplorati gli ambiti della poesia in riferimento al sogno inteso come sorgente ispiratrice. L'ambito onirico verrà preso in considerazione come processo di stimolo dell'immaginazione artistica, nonché come suggerimento alla raffigurazione di un mondo che ricorre al simbolo e all'immagine poetica per esprimersi e raccontare. Il sogno costruisce l'ispirazione e la creatività della "poesia alta" e della "poesia nata nei luoghi confinati". Gli atti del convegno, preventivamente raccolti, saranno pubblicati sulla quinta edizione dell'*Antologia del Premio Nazionale di Poesia Terra di Virgilio 2019*, quale contributo al lavoro di integrazione fra poetiche diverse per provenienza, obiettivo fondante dell'associazione la Corte dei Poeti.

Ore 16.30 – **Loggia del Grano** - Consegna dei riconoscimenti relativi al Premio Nazionale di Poesia Terra di Virgilio (quinta edizione). Sarà presentata l'Antologia del Premio 2019. Saranno presenti i giurati delle due sezioni: **Beppe Costa**, **Stefano Iori**, **Rosa Pierno**, **Maurizio Rizzini**, **Sergio Sichenze** – **Carla Villagrossi**, **Antonella Fretta**, **Marco Molinari**, **Giovanni Nolfè**, **Lucia Papaleo**. Seguirà la consegna del terzo premio alla carriera **Alberto Cappi** – **Mantova Poesia 2019** alla poetessa e scrittrice **Elia Malagò**, costante promotrice di attività didattiche legate alla poesia e alla scrittura creativa. Tra le opere dell'autrice segnaliamo *L'ombra ripresa* (Tre Lune, 1999), *Incauta solitudine* (Passigli, 2010), *Golena* (LietoColle, 2014), *Calende* (Manni, 2018). consegnerà il riconoscimento **Raffaella Molinari**.

Il Premio Nazionale di Poesia Terra di Virgilio si articola in due sezioni: *Vita di scienza e d'arte*, aperta a tutti, e *L'ozio degli attivi*, riservata a persone ospitate in strutture protette. La cosiddetta *poesia dell'anima* completa il quadro voluto dagli organizzatori, allargandolo al mondo della fragilità e dando spazio all'espressione lirica di persone che praticano la poesia da luoghi altri, confinati.

Ore 19 – **Loggia del Grano** - Recital del poeta marchigiano **Filippo Davoli**. Dialogherà con l'autore il critico **Ezio Settembri**. In ambito poetico l'autore ha pubblicato fra l'altro *Un vizio di scrittura* (Stamperia dell'Arancio, 1998), *Come all'origine dell'aria* (Edizioni L'Arcolaio, 2010), *I destini partecipati* (La Vita Felice, 2013, libro vincitore del Premio Città di Fabriano) e *La luce, a volte* (Liberlibri, 2016). Un'antologia delle sue poesie dal 1986 al 2016 è stata pubblicata quest'anno da Transeuropa. È tradotto in Francia nell'antologia "Filippo Davoli. Cinquante poésies - 1994-2003" (Editions Bénévent, 2007), a cura di Daniel Bellucci.

Ore 21 – **Loggia del Grano** – Teatro di poesia: *Il banchetto di Rosaspina* di e con **Alessandra Gabriela Baldoni** e **Giancarlo Sissa**. Si tratta di una rappresentazione che incarna un lavoro interpretativo, filologicamente fondato, sul corpo della fiaba tradizionale della Bella addormentata nel bosco. Lo spettacolo è realizzato in collaborazione con l'ensemble di musica sperimentale Memorie dal SottoSuono, composto dal musicista **Mario Sboarina** e dalla poetessa **Martina Campi**, entrambi in scena accanto agli autori e all'attrice **Luna Balestra**. Ingresso a pagamento previa prenotazione (posti limitati).

DOMENICA 12 MAGGIO

Ore 11.30 – **Loggia del Grano** – *Viaggio nella Poesia della Beat Generation* a cura di **Luigi Caracciolo** e **Paolo Aldrovandi**. I relatori proporranno una rilettura ragionata del periodo che vide imporsi alla ribalta poetica internazionale i nomi di Allen Ginsberg, Lawrence Ferlinghetti e William Burroughs. Una selezione di poesie verrà proposta, oltre che dai curatori, dalle voci di **Rachele Bertelli**, **Stefano Iori**, **Antonella Lucchini**, **Sergio Sichenze**, **Mayer Miro Silvera**.

Ore 17 - **Loggia del Grano** - Recital del poeta svizzero **Gilberto Isella**. L'autore è conosciuto anche per il suo impegno come traduttore e critico letterario. Oltre trenta i titoli pubblicati a sua firma. Fra questi ricordiamo almeno *Discordo prosa e poesie*, (Daddò, Locarno, 1993, Premio Schiller nello stesso anno); *In bocca al vento* (LietoColle, 2005); *Liturgia minore* (LietoColle, 2015); *La memoria delle forme* (Josef Weiss Editore, Mendrisio, 2018, con quattro disegni di Giulia Napoleone). Dialogheranno con l'autore **Rosa Pierno**, critica della poesia, e **Loredana Müller**, direttrice della Biennale del Libro d'Artista di Bellinzona (Svizzera).

Ore 18.30 – **Cinema del Carbone** – Proiezione in anteprima del film di **Luciano Martinengo** *Una lucida disperazione*, dedicato alla poetessa piemontese Piera Oppezzo scomparsa nel 2009. Il regista sarà presente assieme a **Maria Pia Quintavalla**, poetessa che condivise momenti di amicizia e impegno poetico con Piera Oppezzo. I tre, coordinati da **Lucia Papaleo** e **Mayer Miro Silvera**, introdurranno la visione. Martinengo ha lavorato per la Rai e per la televisione della Svizzera italiana. Ingresso gratuito.

Rassegna conclusiva: 21, 22 giugno 2019

All'ormai tradizionale fine settimana di maggio si aggiunge quest'anno un evento conclusivo, a mo' di appendice. Due giorni di intenso dialogo poetico tra due sodalizi impegnati nella promozione e diffusione della poesia. L'iniziativa nasce dalla collaborazione tra l'associazione La Corte dei Poeti e l'associazione Anterem di Verona che realizza l'omonima rivista di ricerca letteraria fondata nel 1976 e che organizza ormai da 33 anni il prestigioso Premio di poesia e prosa Lorenzo Montano.

La rassegna si svolgerà presso la **Casa del Mantegna** nei giorni **21 e 22 giugno 2019**. Anche in questo caso l'ingresso sarà libero fino a esaurimento posti.

Di seguito il programma dettagliato:

Venerdì 21 giugno 2019, ore 18

Presentazione del nuovo libro di poesie di **Flavio Ermini** *Edeniche*, edito da Moretti&Vitali. Dialogherà con l'autore la poetessa e critica **Rosa Pierno**. Introduzione del direttore artistico di Mantova Poesia, **Stefano Iori**.

Sabato 22 giugno, ore 10.45

Presentazione della rivista "Anterem" n. 98 con letture dei poeti che danno vita redazionalmente alla rivista stessa: **Giorgio Bonacini, Laura Caccia, Mara Cini, Flavio Ermini, Rosa Pierno, Ranieri Teti**. Introduzione critica dei singoli poeti a cura di **Carla Villagrossi**.

A conclusione dell'evento, è previsto un omaggio corale al poeta Giacomo Bergamini, a quindici anni dalla morte.

Coordinerà l'incontro la presidente de La Corte dei Poeti, **Lucia Papaleo**.

Sabato 22 giugno, ore 18

Presentazione a cura di **Flavio Ermini** e **Rosa Pierno** del libro della grande poetessa portoghese **Maria Gabriela Llansol** *All'ombra del chiaro di luna*, pubblicato dalla casa editrice svizzera Pagine d'arte. Intervengono gli editori **Matteo Bianchi** e **Carolina Leite**. Introduzione del direttore artistico di Mantova Poesia, **Stefano Iori**.